



(Foto: Harald Schmidt)

Gelungener Auftakt des Orgelsommers 2026 in St. Blasius

Mit einem festlichen Konzert wurde am 27. Juni der Orgelsommer 2026 in der St. Blasius-Kirche eröffnet. Der Förderverein der Kirchenmusik in der evangelisch-lutherischen Stadtkirchengemeinde Hann. Münden e.V. freut sich, gemeinsam mit der Kirchengemeinde und den Mitwirkenden auf einen rundum gelungenen Auftakt der diesjährigen Konzertreihe zurückblicken zu können.

Dirigiert von Wolfgang Flunkert und unter der Leitung von Gisela Röbbelen gastierte das Kammerorchester Herne in Hann. Münden. Gemeinsam mit Kirchenmusikdirektor Detlef Renneberg an der Orgel präsentierten die Musiker ein anspruchsvolles und abwechslungsreiches Programm, das vom Publikum mit großem Beifall aufgenommen wurde.

Den musikalischen Auftakt bildete Eugène Gigouts „**Minuetto**“, das mit seiner eleganten Leichtigkeit den Konzertabend eröffnete. Es folgte Wolfgang Amadeus Mozarts berühmte „**Eine kleine Nachtmusik**“ (KV 525). Mit ihren vier Sätzen – **Allegro**, **Romanze**, **Menuetto** und **Rondo** – entfaltete das Kammerorchester die ganze Klangschönheit dieses zeitlosen Werkes und begeisterte die Zuhörerinnen und Zuhörer durch Präzision und Spielfreude.

Den Höhepunkt des Nachmittags bildete Josef Rheinbergers **Orgelkonzert Nr. 2 g-Moll op. 177**. In den drei Sätzen **Grave**, **Andante** und **Con moto** überzeugte Detlef Renneberg mit einer eindrucksvollen Interpretation, die das klangvolle Zusammenspiel von Orgel und Orchester eindrucksvoll zur Geltung brachte. Die hervorragende Akustik der St. Blasius-Kirche verlieh dem romantischen Werk eine besondere Ausdruckskraft und machte das Konzert zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Der Förderverein freut sich sehr über die positive Resonanz und die zahlreichen Besucherinnen und Besucher, die den Weg in die Kirche gefunden haben. Solche Konzerte zeigen eindrucksvoll, welchen Stellenwert die Kirchenmusik in St. Blasius für das kulturelle Leben unserer Stadt besitzt.

Ebenso wichtig wie das musikalische Erlebnis war die Begegnung im Anschluss an das Konzert. Im Corvinushaus kamen die Musikerinnen und Musiker, Mitglieder des Fördervereins sowie die Helferinnen und Helfer bei Pizza, Wein und Bier in geselliger Runde zusammen. In entspannter Atmosphäre wurden Eindrücke ausgetauscht, neue Kontakte geknüpft und viele anregende Gespräche geführt. Dieses Miteinander ist ein wichtiger Bestandteil der Vereinsarbeit und trägt dazu bei, die Gemeinschaft rund um die Kirchenmusik lebendig zu halten.

Der Förderverein der Kirchenmusik in der evangelisch-lutherischen Stadtkirchengemeinde Hann. Münden e.V. bedankt sich herzlich bei allen Mitwirkenden, den ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern sowie bei allen Besucherinnen und Besuchern, die diesen gelungenen Auftakt des Orgelsommers möglich gemacht haben. Ein besonderer Dank gilt dem Kammerorchester Herne und Kirchenmusikdirektor Detlef Renneberg für ihre herausragenden musikalischen Darbietungen.

Wir freuen uns auf die weiteren Konzerte des Orgelsommers 2026 und laden alle Musikinteressierten herzlich ein, die kommenden Veranstaltungen zu besuchen und die faszinierende Klangwelt unserer Orgel in St. Blasius zu erleben.

Anke Schiffler